

Portrait aracari verlag ag

Der aracari verlag wurde 2009 von Andreas Gerber gegründet. Seiner Auffassung nach benötigt der Familienalltag mehr Platz für Fantasie, Träume und Geschichten, um Kindern und auch ihren Eltern den Zugang zu elementar-emotionalen und authentischen Themen zu ermöglichen. Ein fast unbeschränkter Zugang zu materiellen Gütern ersetzt nicht die Suche nach grundlegenden Fragen, wie Liebe und Geborgenheit, Leben und Tod, Freundschaft und Einsamkeit und viele mehr. Erst der Umgang mit diesen Themen macht eine innere Achtsamkeit sich selbst und der Welt gegenüber möglich.

Der aracari verlag soll Kindern und Erwachsenen auf eine zeitgemässe Weise solche Lese-Erfahrungen zurückgeben. Nicht romantisierend, nicht beschönigend, sondern spannend und mit Humor und Tiefgang. aracari will Bücher veröffentlichen, die etwas Archaisches an sich haben, etwas Ungewöhnliches, etwas Elementares und Essentielles und die gleichzeitig bildstark sind. So sollen auf vielfältige und künstlerisch hochwertige Weise die inneren Fragen, Wege und Meilensteine des Menschseins und der Menschwerdung sichtbar gemacht werden.

Dabei sind die Themen so vielfältig wie die Herkunft der Autoren und Illustratoren. aracari, der Name ist Programm, denn im Zentrum stehen anspruchsvolle, originell illustrierte und literarisch erzählte Bilderbücher von internationalen Künstlern und Künstlerinnen aus Korea, Frankreich, den USA, Kanada, Deutschland, Niederlande und der Schweiz!

Mit einem Programm von 9 Titeln wurde im Herbst 2010 gestartet. Die darauffolgenden Halbjahres-Programme werden im gleichen Umfang geplant. Es wird neben dem klassischen Bilderbuch auch eine Pappbuchlinie geben. Und alle Bücher werden in modernen Medien wie Smart Screens verfügbar sein, ganz zeitgemäss. Aber mit ganz alten Themen...

Anzahl Zeichen: 1'778 (mit Leerzeichen)

17. September 2012